

**UNIVERSIDAD LIBRE**  
**SEDE PRINCIPAL BOGOTA**  
**FACULTAD DE INGENIERIA**  
**RESUMEN DE SYLLABUS**



<b>PROGRAMA:</b> Ingeniería Mecánica					<b>Área de formación:</b> Ingeniería Aplicada								
<b>Asignatura:</b> Investigación Aplicada II					<b>Código:</b> 02557			<b>Semestre:</b> VII					
<b>N° de créditos:</b> 1			<b>Horas presenciales:</b> 32			<b>Horas independientes:</b> 64							
<b>Tipo de asignatura</b>	<b>T</b>		<b>TP</b>	<b>x</b>	<b>P</b>		<b>Carácter asignatura</b>	<b>O</b>	<b>x</b>	<b>E</b>		<b>OP</b>	
<b>Prerrequisitos:</b> Investigación Aplicada I													
<i>Convenciones: T-Teórica, TP-Teórica Practica, P-Practica, O-Obligatoria, E-Electiva, OP-Optativa</i>													
CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA													
No	EJE TEMÁTICO			SUBTEMAS			DESEMPEÑOS						
1	<b>Consulta y revisión de antecedentes</b>			Establecer los avances más importantes realizados por otros autores en el tema de investigación planteado. Determinar el aporte que se espera dar con el proyecto de investigación.			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso de bases de datos</li> <li>• ¿Qué es una revista de investigación?</li> <li>• Partes de un artículo científico-técnico</li> <li>• Análisis de artículos científico-técnicos</li> </ul>						
2	<b>Redacción de artículo</b>			Redactar un artículo de revisión donde se evidencie el estado del arte de la temática seleccionada para el proyecto de investigación.			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formatos de presentación de artículos</li> <li>• Técnicas de redacción de artículos científico-técnicos.</li> </ul>						
3	<b>Propuesta de proyecto</b>			Redactar una propuesta coherente para desarrollar un proyecto de investigación.			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Normas técnicas para la elaboración de proyectos de investigación.</li> <li>• Partes de una propuesta de investigación.</li> <li>• Una propuesta coherente para desarrollar un proyecto de investigación.</li> </ul>						

**UNIVERSIDAD LIBRE  
SEDE PRINCIPAL BOGOTA  
FACULTAD DE INGENIERIA  
RESUMEN DE SYLLABUS**

