



# ALAS DE LIBERTAD

## COLEGIO DE LA UNIVERSIDAD LIBRE

NOVIEMBRE DE 2016 / AÑO 26 / NÚMERO 52 / ISSN 2011- 6063

# Escribir es mi cuento.

## Mi cuento es escribir

### Unilibristas ganadores del Concurso de Ortografía 2016



"La mala ortografía es una enfermedad de transmisión textual. La ortografía no es una moda que cambie según las tendencias, escribir bien es sinónimo de cultura y educación"

Las directivas del Colegio de la Universidad Libre y el departamento de humanidades felicitan a los estudiantes Santiago Blandón y Felipe Castro, por su excelente desempeño en el VIII Concurso de Ortografía, realizado en Colegio Minuto de Dios, otorgándoles el primer puesto en sus respectivas categorías. A la vez invita a los demás jóvenes de la institución a seguir el ejemplo de estos estudiantes, pues son la tarjeta de presentación en cuanto a cultura y educación se refiere.



## PORQUE ESCRIBIR ES SU CUENTO...



Amor, mujer, maestra, madre, todos estos apelativos tienen algo en común, le conjugan y cristalizan la vida y obra de Ana Elisa Lizarazo a lo largo de todas sus vivencias en las aulas de clase y en su vida personal.

# LA PAZ COMPROMISO DE TODOS

NUESTRO COMPROMISO CON LA PAZ:  
COMPARTIR Y RESPETAR-CICLO I  
ESCUCHAR Y COMPRENDER-CICLO II  
REFLEXIONAR Y CONCERTAR-CICLO III



**DIRECTIVAS**

Jorge Alarcón Niño  
**Presidente Nacional**

Jorge Gaviria Liévano  
**Vicepresidente**

Fernando Dejanón Rodríguez  
**Rector Nacional**

Floro Hermes Gómez Pineda  
**Secretario General**

Antonio José Lizarazo Ocampo  
**Censor Nacional**

Omeiro Castro Ramírez  
**Director Nacional de Planeación**

Julio Roberto Galindo Hoyos  
**Presidente Seccional Bogotá**

Raúl Enrique Caro Porras  
**Rector Seccional Bogotá**

**Colegio Universidad Libre**

Bertha Marlene Beltrán Prieto  
**Rectora Colegio**

Yolanda Espitia  
**Coordinadora Académica**

Carmenza Murcia  
**Coordinadora Ciclo 1**

Juan Camilo González  
**Coordinador Ciclo 2**

Adriana Velasco Amaya  
**Coordinadora Ciclo 3**

Adriana Rocío Cuéllar Sánchez  
**Jefe de Área Español**

**Comité Editorial**

Oscar Barrera Plata  
**Dirección General**

Profesores Español y Literatura  
**Redacción**

Luz Bibiana Piragauta Correa  
**Asesoría Editorial**

Editoriales La República  
**Diseño e Impresión**  
Bogotá D.C. Colombia, Abril de 2016



## NUESTRA PASIÓN LA EXCELENCIA

Por: **Marlene Beltrán Prieto**  
**Rectora**

Todos en el transcurrir de nuestra vida nos apasionamos con algo o alguien, los hijos, la pareja, un deporte, el trabajo. Nosotros nos apasionamos por hacer de este Colegio el mejor ambiente para que nuestros niños y jóvenes se desarrollen plenamente.

Todos los años planeamos nuevas estrategias, nuevas actividades que nos permitan alcanzar nuestras metas. Desde el año 2007 decidimos que teníamos que soñar más, estar al nivel de los mejores; así se comenzó a perfilar nuestra gestión hacia la excelencia en la que se trabajaba hacia algunos años - en ese momento con el Galardón a la Excelencia- el objetivo era además certificar el Colegio con un modelo de calidad avalado por el Ministerio de Educación. La travesía comenzó en el 2009 con la certificación en el nivel de acceso con el Modelo Europeo de Gestión Educativa EFQM, mismo año en que el Colegio es reconocido con el Galardón como el mejor de Bogotá en la categoría de educación privada.

La experiencia vivida con la

certificación animó a consolidar procesos de mejora continua; la institución con sus áreas de mejora inició un camino de calidad basado en la gestión comprometida y consiente de todos los actores académicos y administrativos. Los resultados fueron las certificaciones de 2012 en Nivel Comprometido con la Excelencia y en 2014 en profundización del mismo nivel.

Para el año 2016 el sueño es más grande, alcanzar la tercera estrella del modelo. Como todos los procesos de certificación, se inició con una autoevaluación, con una foto panorámica del estado del Colegio en nueve criterios, de todas las áreas de mejora que resultaron de esta, se priorizaron tres, que buscan definir el nuevo plan estratégico, la revisión y re direccionamiento de los procesos institucionales y la medición y seguimiento con un cuadro de mando integral. El trabajo realizado por el equipo líder y toda la gestión institucional será motivo de una evaluación externa en el mes de octubre.

El Colegio en armonía con sus principios y valores, trabaja con el objetivo fundamental de buscar la excelencia, no le

quiere dar demasiado protagonismo a algún proceso o algún criterio, factor o desarrollo. Quiere continuar siendo aquel colegio donde es agradable estudiar, crecer, socializar, vivir. Lo académico es muy importante, el Ministerio de Educación Nacional y el ICES han puesto a las instituciones educativas en una terrible competencia, tenemos que sacar altos puntajes en las pruebas de estado; los de básica, porque hay que aportar al Índice Sintético de Calidad, los de grado 11º, porque se requiere para la Universidad y en últimas, por el prestigio institucional, tenemos que seguir haciéndolo.

Pero no nos queremos perder allí, lo otro, lo humano, lo de la convivencia, lo de aprender a vivir con otros, es muy importante. Crecemos nivelando todos estos componentes integrales del ser humano. El Colegio ha sido cuidadoso para que el nuevo proceso de certificación señale hacia éstos garantizando el desarrollo integral de nuestros estudiantes. Una vez más, confirmamos nuestro deseo de prestar mejores servicios para los estudiantes pues solo así se explican estos procesos de certificación.

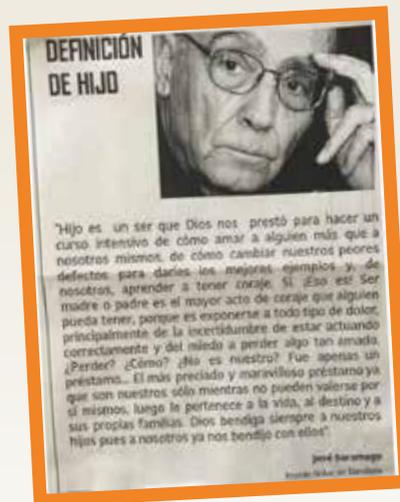


# CUADRO DE HONOR

# “DEBEMOS PENSAR EN LA LECTURA COMO UNA EXPERIENCIA BELLO-ÚTIL”

**Por: Oscar Barrera Plata**  
Profesor de español y literatura

Que me cuenten historias... Un hombre muy importante, experto profesor en neurociencias y desarrollo del aprendizaje se presentó ante un nutrido grupo de académicos y estudiantes y comenzó diciendo con total seguridad que en los últimos tres años había enseñado a hablar a su perro. Después de un silencio expectante, añadió que no solo le había enseñado a hablar en español sino también en inglés. De inmediato antes de que alguien dijera algo, se adelantó a decir que él tenía el perro allí mismo y que si querían verlo. Frente a la abrumadora petición fue al vestíbulo y trajo un perro blanco muy hermoso, lo puso sobre la mesa del escenario y esperó. Naturalmente el perro se contentó con estar allí. Finalmente alguien se atrevió a decir: ¿no dijo que el perro hablaba?, ¿qué pasa? El catedrático entonces dijo: “les he dicho que en los últimos tres años le he



enseñado hablar, sí es cierto, pero yo nunca dije que hubiera aprendido”. “Una de las personas inolvidable en mi vida es la profesora que me enseñó a leer a los cinco años”. Era una mujer hermosa y sabia que no pretendía saber más de lo que podía, y era tan joven que con el tiempo acabó siendo más joven que yo. Ella era la que nos

leía en clase, los primeros poemas. Recuerdo con la misma gratitud al profesor de literatura del colegio, un hombre modesto y prudente que nos conducía por el laberinto de los buenos libros sin interpretaciones rebuscadas. Esta forma o estilo nos posibilitaba una participación más personal y libre en el milagro

de la poesía. En síntesis, un curso de literatura no debería ser más que una buena guía de lecturas. G.G. Márquez. Por mi parte, los libros se han convertido en el último refugio ante las miserias y atrocidades que la tontería o la perversidad humana han terminado por imponernos como vida normal. Esa falta de vida interior, la imposibilidad de encontrar un lugar o un instante de silencio, el ejercicio del poder, a veces con las armas por delante, otras con amenazas y extorsiones más sutiles; los ideales del mundo moderno como la riqueza, el consumo ostentoso, el éxito, la moda: de seguro he aprendido a despreciar esas cosas a través de la lectura. Y, a la vez, los libros me han servido para evadir la desafortada competencia desleal, la prisa, la alharaca, la fantochería y los fantoches, el querer figurar, lo mediático, la codicia y la falta de intimidad. Dime qué y qué tanto lees y te diré “Nadie que sea un buen lector será un pordiosero, su vida girará en otras esferas”

## PORQUE ESCRIBIR ES SU CUENTO

Amor, mujer, maestra, madre, todos estos apelativos tienen algo en común, le conjugan y cristalizan la vida y obra de Ana Elisa Lizarazo a lo largo de todas sus vivencias en las aulas de clase y en su vida personal. La alegría que una mujer siente cuando nacen sus hijos es infinita y se lleva hasta la tumba, la misma que hoy siente Ana Elisa Lizarazo nuestra compañera, amiga y maestra con su nueva creación, el sexto libro; en su desenfadada virtud de crear para los demás y ¿quiénes son los demás? sus otros

hijos, sus estudiantes ¿cuáles? todos y cada uno de los niños a quienes con la alegría de devorar imágenes, textos, colores y demás les brinda Ana Elisa en su nueva producción de literatura infantil “LA JIRAFÁ BAILARINA”. En ella encontrarán los niños la posibilidad de jugar con las palabras, letras, sílabas y además construir conocimiento, es un menú exquisito para degustarlo en compañía de los padres de familia y todo aquel que desea recrearse a través de la palabra hecha para soñar, divertirse y conocer.

**Felicitaciones.**

Por: Oscar Barrera Plata



# FRACCI-DOKU

Por: Mariana Villarraga Marín (403)

Observa la fracción que aparece en cada cuadro marcado y completa con fracciones equivalentes, los cuadros horizontales amplificando y los cuadros verticales simplificando

Amplificar →

S i m p l i f i c a r ↓	$\frac{30}{90}$	Ejemplo $\frac{60}{180}$				
	Ejemplo $\frac{10}{30}$	$\frac{12}{24}$				
			$\frac{18}{36}$			
				$\frac{8}{20}$		
					$\frac{28}{63}$	
						FIN

Por: Sofia Valentina Ríos Vargas (403)

## ESCRIBIR ES MI CUENTO O MI CUENTO ES ESCRIBIR...

### MI EXPERIENCIA EN EL CONCURSO DE ORTOGRAFÍA

Por: Santiago Blandón Olarte (401)



Fue un día especial, pues hace ya un año había sido el único ganador del concurso de ortografía en el colegio Minuto de Dios, esto me motivó a defender mi título, solo que este año las sorpresas fueron más grandes que las esperadas, me sentí muy seguro al volver a participar, fue tanta la emoción que el día anterior soñé en el concurso pero todo era

diferente a lo normal; volviendo a ese día llegué emocionado por mi participación nuevamente, al llegar al colegio Minuto de Dios fuimos al auditorio donde me dieron una carpeta con dos hojas y un esfera, entrando al teatro nos sentamos, vimos una actuación musical, oímos una historia sobre el colegio Minuto de Dios y el padre Rafael García Herreros su fundador.

Luego salimos del teatro divididos en las respectivas categorías, participé en la categoría B y el año pasado en la A, fuimos a un auditorio subterráneo pequeño donde había una mesa en la cual presentamos la prueba, después nos contaron una historia y al llegar el refrigerio se me cae un diente mordiendo el sándwich que nos dieron, fue inolvidable. Luego fuimos de nuevo al teatro donde tuve que esperar a todos, cuando llegaron era un momento decisivo, se podía definir primer y segundo puesto, empezó la categoría A, donde participaba el estudiante Felipe Castro, del curso 301, el cual felizmente pasó entre los cuatro primeros y en el momento del deletreo pasó entre los dos finalistas, es decir ya teníamos premio asegurado.

Luego seguía mi categoría la B clasifiqué de terceras fueron momentos muy felices, ya tenía confianza para ganar el primer puesto, la niña que mejor tuvo la prueba clasificó a la final solo quedaba otra y yo, me equivoqué en una palabra fue el momento más tenso, pero la niña del lado se equivocó y tuve la oportunidad de entrar a la final, luego pasaron las otras categorías y en la categoría D, estaba nuestra compañera Valeria Rincón, estudiante de noveno, clasificó, pero no superó el deletreo así que obtuvimos tercer puesto.

En la final de la categoría A que era escritura, Felipe Castro ganó, ya teníamos el primer puesto así que en silencio celebramos porque estábamos en la final, luego seguía mi categoría la B, tuvimos dos empates perfectos en esas dos rondas, pero en la tercera gané porque mi contrincante había puesto una coma mal, en ese momento la felicidad era tan grande que no me lo creía, volví al colegio muy emocionado, ganamos dos premios de ortografía y un segundo puesto en inglés, al llegar solo teníamos que celebrar en el salón, conté mi historia, la de mi compañero de tercero y mi amigo de inglés contó lo suyo, en todo ese tiempo nos pusimos a celebrar este gran logro para nuestro Colegio.

# MI CUENTO ES ESCRIBIR O ESCRIBIR ES MI CUENTO

TRABAJO COLABORATIVO PEQUEÑOS LÍDERES GRANDES TALENTOS

## QUIERO SER ESCULTOR

SAMUEL FELIPE RAMÍREZ HUERTAS (401)

Amo la belleza que tiene cada cosa  
amo a Dios y toda su creación  
trabajo con todos mis sentidos  
me inspira la naturaleza mágica  
seré el mejor artista  
¡oh! mi gran obra  
mi mejor escultura  
mi más lindo poema  
mi mejor creación  
el divino reflejo de mi corazón.

## QUIERO SER INGENIERO

SAMUEL FELIPE RAMÍREZ HUERTAS (401)

Un ingeniero de sistemas  
yo seré  
y muchos juegos crearé  
a los niños divertiré  
y en gran youtuber  
me convertiré.  
Muchos premios ganaré  
y el orgullo de mi mamá  
yo seré.  
Sé que para lograrlo  
mucho debo estudiar  
por eso  
no dejaré de soñar.

## QUIERO SER FUTBOLISTA

NICOLÁS RAMÍREZ MONTERO (401)

Cuando yo sea grande  
quiero ser futbolista  
para ser una leyenda  
y a todos inspirar.  
Quiero mostrarle al mundo  
que los sueños se pueden alcanzar  
y así los niños que quieran jugar  
con esfuerzo y dedicación  
su sueño lograrán.  
Para ser bueno debo practicar  
disciplina y constancia debo aplicar  
para que un día pueda brillar.

## MI PROFESIÓN

ANA SOFÍA GRACÍA SOLER (402)

Quiero estudiar medicina  
y pediatra poder ser  
tener un consultorio  
y a los niños atender.  
  
Siempre los cuidaré  
y jamás los abandonaré  
porque con orgullo  
mi profesión desempeñaré.  
  
Muy juiciosa estudiaré  
y mucha disciplina tendré  
y con esfuerzo  
mi sueño cumpliré.

## QUIERO SER DOCTORA

MARIAN CAMILA VELÁSQUEZ MARTÍNEZ (403)

Cuando yo sea grande  
quiero ser doctora  
amable y buena gente  
con mis pacientes.  
Quiero ayudar a los niños,  
a las mujeres embarazadas  
a los adultos mayores  
y a la gente necesitada.  
Muy bien me prepararé  
y a los demás ayudaré  
así en un futuro  
la mejor doctora yo seré.

## ESTE ES MI SUEÑO

MAUREN SOFÍA DÁVILA (402)

Aunque todavía soy muy pequeña  
y no sé qué pasará en el futuro  
espero ser una abogada  
y viajar por todo el mundo.  
  
Mucho debo estudiar  
saber de leyes  
y defender la verdad  
la vida no es color de rosa  
pero quiero volar  
como una mariposa.

## QUIERO SER SICÓLOGA

PAULA RUSINQUE (401)

Cuando sea grande  
quiero ser sicóloga  
para ayudar a los niños  
con mucha facilidad  
y todas las personas en paz  
vivirán.  
Con mi paciencia y talento  
sus problemas resolverán  
y a mí siempre acudirán.  
Con juegos y cantos  
chistes y cuentos  
todos mis pacientes  
vivirán contentos.

## QUIERO SER PROFESORA

LUZ VANESSA GONZÁLEZ URREA (402)

Yo quiero ser profesora  
para enseñar con amor  
y que los niños tengan educación  
sin ninguna condición.  
Quiero ser profesora,  
y enseñar con cariño  
y con mi trabajo  
conmover a los niños.  
Para que con el aprendizaje  
sean grandes personajes  
y lleven sus sueños  
como equipaje.

## Sopa de letras Matemática

Busca en la sopa de  
letras 14 palabras  
relacionadas con las  
matemáticas



ÁNGULO  
CONGRUENCIA  
CUBO  
DIVISIÓN  
DIVISOR  
FRACCIONES  
MÚLTIPLO  
NUMERADOR  
NÚMERO  
PENTÁGONO  
POLIEDRO  
POLÍGONO  
SEMEJANZA  
SUMA



## LA TRAICIÓN

Por: María Camila Barón Gómez (802)

Al norte de América, en unas grandes montañas vivían dos tribus amigas, desde que sus ancestros se establecieron allí, estas dos grandes familias habían sido una.

La hija del cacique de la tribu del Sol, se estaba convirtiendo en una jovencita, por lo que cambiaba su forma de pensar y ver el mundo.

Se dio cuenta que el hijo del cacique de la tribu de la Luna le empezaba a agradar, y pronto, a gustar. Salían a recorrer los grandes campos mientras disfrutaban de cada momento al lado del otro.

El pueblo de la Luna estaba encantado al ver el amor que allí florecía, pero el pueblo del Sol no lo estaba. Entre estos dos pueblos había iniciado una rivalidad constante, por lo cual empezaban a odiarse el uno al otro.

El cacique del Sol no estaba de acuerdo con la relación de su hija, así que decidió matar al caciquito y terminar esta relación.

Lo invitó a cenar y llenó su bebida con veneno, cuando el hombrecillo la tomó, fue perdiendo lentamente las fuerzas, perdiendo de a poco la vida.

El cacique de la Luna culpó a su amigo y en venganza mató a la caciquita, haciendo sufrir al pueblo del Sol el mismo dolor que su pueblo había sufrido.

Desde esa guerra, nació la traición, algo que el hombre práctica como si fuera su rutina, siempre lo hace con el deseo de vengar algo, de sentir algo haciendo daño a aquel que lo hirió. Este sentimiento que se desató nunca volverá a su lugar oscuro.

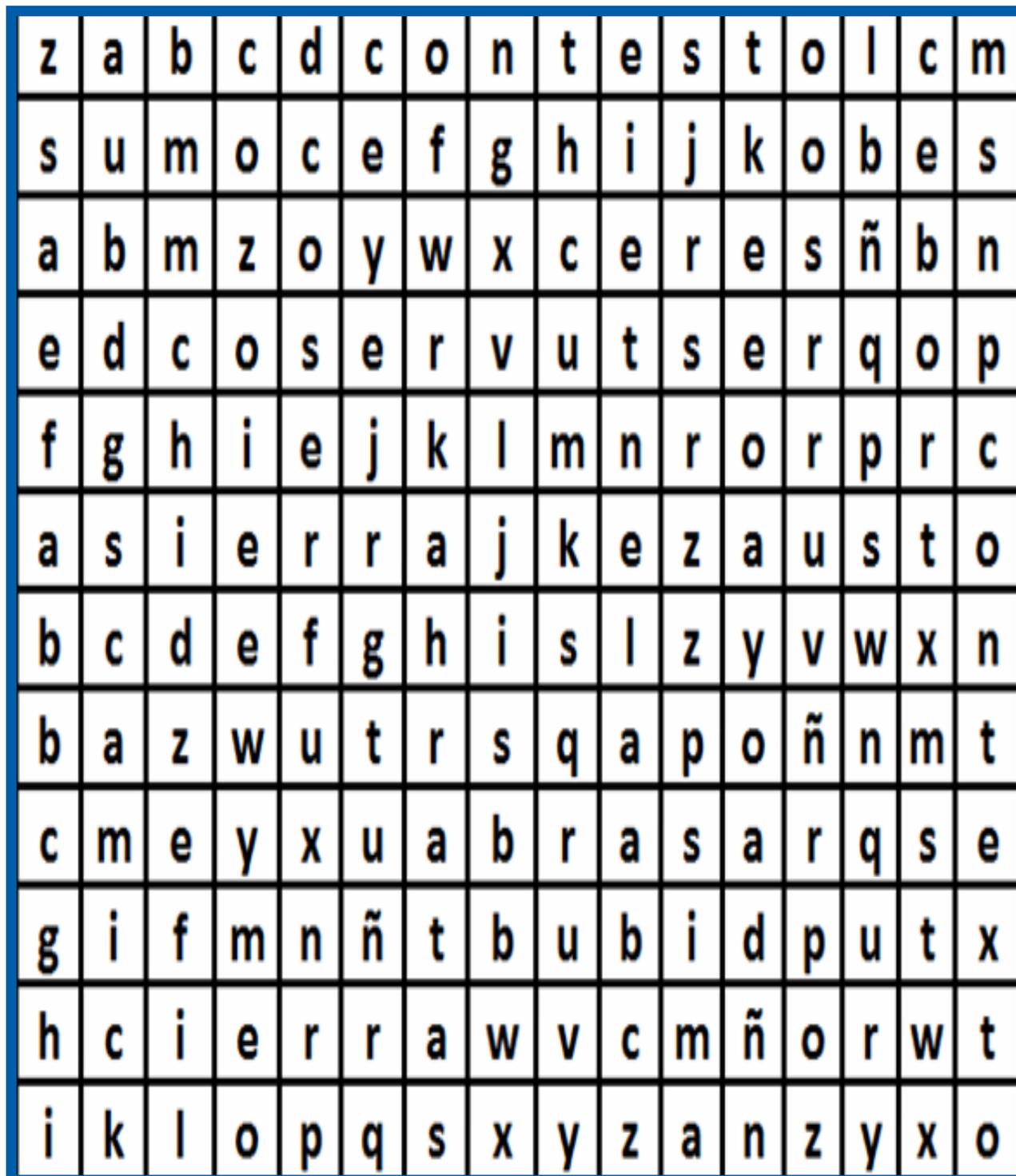


## BÚSQUEDA DE PALABRAS

Por: Angie Camila Cuéllar León (801)

En la siguiente sopa de letras encontrarás 16 palabras homófonas con c- s- z-x.

- |              |              |            |            |
|--------------|--------------|------------|------------|
| 1. Zumo      | 2. Sumo      | 3. Cocer   | 4. Coser   |
| 5. Cierra    | 6. Sierra    | 7. Abrazar | 8. Abrasar |
| 9. Cima      | 10. Sima     | 11. Cebo   | 12. Sebo   |
| 13. Contexto | 14. Contesto | 15. Ceres  | 16. Seres  |



# LA PARTÍCULA DEL AMOR

Por: Natalia Andrea Díaz Roa (802)

Todo comenzó hace mucho tiempo, cuando en todo el universo y el espacio solo existía una pequeña partícula.

Esta pequeña partícula, al ser lo único existente en el mundo, y verse completamente sola, estaba muy triste, poseía gran cantidad de un extraño sentimiento, el cual consiste en demostrar el afecto que sentimos hacia los demás.

Desafortunadamente, este pequeño individuo se encontraba solo en el mundo, sin poder compartir este sentimiento, lo cual le impedía sentirse tranquilo y estar feliz.

Por alguna extraña razón este sentimiento era más fuerte cada vez, creciendo de una manera incontrolable. Continuó creciendo hasta el punto en que la pequeña partícula no soportó. Provocando como consecuencia que la partícula comenzara a expandirse, hasta que su forma empezó a cambiar, dejando ver todo lo que conocemos hoy en día; formando paisajes, el cielo, el mar, la luz, el agua y todo lo demás.

Pero lo que más resaltó de todo esto fue el amor, aquel sentimiento que no permitía la tranquilidad de la partícula. Ese amor que todos en ese nuevo mundo conocieron con buenas y malas experiencias, pero nunca lo dejaron de lado.

Se dice que algún día aquella partícula volverá a su estado inicial llevándose todo el amor que fue desperdiciado en el nuevo mundo.

## Poema de la Paz

José Manuel Palacio Cardona (801)

Si nos vamos a referir a paz, nos tendremos que referir al cuerpo humano, al corazón, a la mente y hasta a nuestro subconsciente. Pues ¿qué puede ser más hermoso que la paz?, vivir en un lugar donde se aspira paz, saber que no hay que preocuparse por tener que ir al campo, y que las personas que viven allí puedan saber que sus hijos van a estudiar, que sus cultivos ayudan a crecer al país y no el narcotráfico, pero por qué decir no a la paz en un país donde predomina la belleza, la cultura, la diversidad, la naturaleza y muchas cosas más, pues lo hacemos por egoísmo porque esto es lo que actualmente domina en nuestra sociedad. Lamentablemente pensamos que decir no a la paz, es si a la guerra. Las personas que más han sufrido si quieren paz y buscan el perdón y el amor y nosotros que no sabemos que es perder un ser querido en medio del conflicto, preferimos ver una buena guerra a cambio de disfrutar una verdadera paz.

ESCRIBIR ME HACE FELIZ... GRADO 8

## LOS ESPÍRITUS DE LA VIDA

Por: María Paula Pérez

El viento seco soplaba del norte, llevando consigo virutas de polvo inerte, las cumbres de las montañas cortaban la ruta del viento, y en ellas rebotaban los ecos muertos producidos por el vacío del valle, al pie de las empinadas faldas. Lo único apreciable en ese desierto y abandonado paisaje era un riachuelo que atravesaba el valle en su camino extenso para desembocar en algún lugar más apacible. En la madrugada, este era de un color grisáceo deprimente, que combinaba a la perfección con el entorno; a medida que el día caía, el riachuelo se transformaba, y pareciera que cobrara vida, cambiando gradualmente su tonalidad a un azul verdoso lleno de destellos indescriptibles, pero la magia que aparentaba darle vida al riachuelo no era suficiente para poblar sus desolados alrededores.

Una noche de luna nueva presencié un fenómeno tan bello como inexplicable en sus cielos, que iluminaba al opaco espacio que la luna había dejado en la penumbra. Las luces que parecían bailar en el cielo, yendo de arriba hacia abajo, lograron tocar el riachuelo. Aquel arco iris danzante transmitió su luz y vida a ese hilillo de agua.

Cuerpos luminosos se retorcieron en las profundidades del río, La Aurora Boreal, o Shuske, había despertado a los Xjoydgke del agua, espíritus juguetones que salieron a la superficie y empezaron a bailar sobre el árido suelo del valle. Pero algo andaba mal, el vacío consumía todo, no había nada vivo, y nada más que el suelo muerto.

Entonces los cuerpos acuáticos llamaron a los Xjoydgke del viento, consigo ellos trajeron semillas, soplos de vida, colores y aromas. Los Xjoydgke de agua comenzaron a elevar de la tierra enormes monumentos naturales, de fuertes troncos, bellas hojas color esmeralda, coloridos y dulces frutos, largas ramas y de gran presencia. El viento mecía sus hojas con tranquilidad.

Los árboles le dieron vida al valle, pero aún faltaba algo, el suelo seguía siendo seco, árido y abundante en polvo muerto. Lo regaron y el agua de los Xjoydgke acuáticos ablandó la tierra, entonces verdes y delicadas fibras de hierba brotaron del suelo en abundancia. El valle aún estaba deshabitado, aún faltaban espíritus juguetones que le dieran vitalidad al ambiente, para eso los Xjoydgke del agua hicieron figuras de conejos, liebres, venados, alces y todo tipo de criaturas en barro, implorando al Shuske que le diera vida a aquellas figuras inertes, el arco iris danzante a paso lento bajó hasta tocar el suelo del valle rompiendo los escudos de barro liberando a los animales, además le agregó una extraña belleza y magia salvaje a aquel valle, ecosistema que más adelante sería apodado por los nativos como bosque de coníferas.

## Querida luna

Por: Martín Casas (1003)

Hoy miré hacia arriba y me encontré con la luna, estaba hermosa, como siempre, debo admitir que su resplandor me enloquece, su presencia me altera, su pasar me atrae.

Hoy, la miré solo a ella, ninguna estrella fue capaz de sacarla de mi mente, es tan única y diferente, que mi vida sin ella sería una desgracia, debo admitir que estoy perdidamente enamorado de su figura, de su pálido tono, de su imponencia.

A veces desearía tenerla en frente y reunir todo el valor para decirle cuánto la amo, decirle cuanto me atrae, decirle cuanto la extraño. No obstante, creo que hasta ahora he hecho un buen trabajo, creo que ella más que nadie

sabe cuánto la amo, cuanto la quiero. Le he jurado mi vida, les he dicho a todos los que conozco que ella es mía, la he mirado cada noche.

Y sé, que cualquier noche, ella estará ahí mirándome a mí también, diciendo cuanto me ama también, expresándose cuánto me extraña también... Y sé, que aquella noche, será la más feliz de mi vida, porque mi sueño, el que llevo por años se cumplirá, y todos los astros nos mirarán y la luna y yo seremos felices, no habrá nadie ni nada más que nos lo impida, sé que será así, porque después de admirarte luna, sueño contigo, mis desvelos oníricos, al igual que tú, son preciosos. Yoteestoyesperandola, nodejarédeamarteasíel solteseduzca, porquesuamornosecomparaalmío.

Y una de estas noches, me visitarás, pero no en mis sueños, y seremos felices y estaremos juntos por fin, yo lo sé, mi querida luna.



## Generando Sonrisas



Laura Camila Lara Pérez (1001)

No existe labor más placentera para el ser humano que la satisfacción de regalar desinteresadamente momentos de verdadera felicidad a otras personas que lo necesitan. Dibujar sonrisas en los rostros de los distintos niños de la fundación fue la meta cumplida por el grado 10°, en donde dejamos de lado ese pequeño monstruo adolescente que en ocasiones solo piensa en sí mismo, para volver a ser esos niños que con bailes, juegos, cuentos, disfraces e imaginación se

divirtieron junto a los pequeños que con gran ternura e inocencia no paraban de reír y hacernos correr tras ellos.

Esta actividad, más allá de solo un día de diversión, fue un día de aprendizajes que quedará grabado en la memoria de más de uno de nosotros, sabiendo que somos capaces de cambiar un día en la vida de alguien y que solo necesitamos proponérselo para lograr increíbles cosas para los demás.

No solo es cuestión de trabajar en el ámbito académico pensando en pasar un año y así seguidamen-

te año tras año, estas oportunidades, ya sea con niños, abuelitos o jóvenes con discapacidades, llegan a ser más relevantes porque entregando a otros lo mejor de nosotros trabajamos nuestro lado humano que a fin de cuentas es lo más importante en las personas porque así es que dejamos una huella. No podemos llegar a estar vacíos por dentro, la vida solo vale cuando se entrega poco a poco a los demás.

"Buscando el bien de nuestros semejantes, encontramos el nuestro."

-Platón



# UN TRABAJO DE ENSUEÑO

Por: Daniel Esteban Zambrano (1103)

—Dime Wallace ¿qué te pasa? Estás extraño—Le preguntó el sr. Thompson mientras presionaba su puro contra el cenicero—. ¿Acaso no te pago lo suficiente o acaso es un problema familiar? Puedes contármelo—. Le dijo mirando fijamente la ceniza aún encendida del puro.

—No es eso señor, estoy bien en mi hogar y el suelo está perfecto, solo es que hace unos días mientras revisaba el periódico vi esta noticia—Sacó de su bolsillo un recorte de periódico y se lo pasó a Thompson —Desde entonces he investigado y puede que tenga razón ¿Usted qué piensa señor? De repente el normalmente tranquilo señor Thompson soltó una carcajada hasta el punto de dejarle la cara roja, calmándose un poco entre risas dijo — ¡Ay muchacho, aun tienes mucho que aprender!

—¿De qué se ríe señor? —dijo Wallace un poco molesto y confundido.

—Dime ¿Enserio te crees estas patrañas? —Le contestó mientras se limpiaba las lágrimas de los ojos y calmaba su risa.

—Es verdad que son tonterías, pero señor deberíamos tenerlo en cuenta, puede ser muy peligroso.

—No lo será cree en mí, ese cuento de la inmersión virtual, será como tantas cosas que suben rápido y caen aún más rápido.

—¿Cómo puede estar tan seguro?

—Mira— Metió la mano en su chaqueta y saco una moneda grande—Tómala. —le dijo acercándole la mano.

Wallace tomó la moneda y dijo—No entiendo qué debo hacer con ella—. Giró la moneda y la observó con cierto asombro.

—Solo tenla en tu mano y explícame ¿Cómo funciona la inmersión virtual?

Wallace siguió mirando la moneda con detenimiento— Se supone que le dan un mundo y usted lo crea como desea o lo ponen en un mundo prediseñado, en cualquier caso, usted es libre de hacer lo que quiera.

—Muy bien, muy bien, ¿alguna vez viste un libro de papel?

—No, hace mucho que dejaron de existir.

—¿Cómo crees que se veían?

—No lo sé, supongo que si veían a n de los árboles eran tiesos y ásperos.

—En realidad eran lo opuesto, dime ¿si no te hubiera preguntado los habrías imaginado?

—No lo creo, no tendría sentido que imaginara algo tan estúpido. —Dijo Wallace con un tono despectivo.

—¡Exactamente! —Respondió Thompson sumamente exaltado—. Ahora, lustra esa moneda que tienes ahí.

Wallace saco la camisa de su pantalón y lustró la moneda, después de unos segundos dijo—Esto es estúpido, ya está limpia, no puede brillar más que eso.

—Claro que sí, lústrala hasta que sea una moneda de oro. —Dijo haciendo un gesto con la cabeza para que lo intentara.

—Debe ser una moneda de plata o algo por el estilo, no importa cuánto la lustre no se convertirá en una moneda de oro. —Wallace empezaba a perder la paciencia— ¿Para qué se supone que es todo esto?

—Eso era lo que quería, es obvio que nunca será una moneda de oro, es igual que una persona, da igual cuanto lea, un estúpido siempre será un estúpido y es por esas personas que nosotros seguiremos aquí—. Tomó una pausa y prosiguió— Mira puede que no entiendas, lo explicaré, es simple, no puedes imaginar algo más allá de lo conocido ¿verdad? tu relacionaste la corteza del árbol con las hojas de papel, pese a que no se parecían en lo más mínimo.

—Lo hice porque es lógico esperar que hubieran sido algo parecido —. Wallace estaba confundido.

—Solo escucha, ¿sabes que mucha gente anhela jugar al Socrok? pero nuestra especie es incapaz de jugarlo, no tenemos las piernas ágiles de los Belgagrian, entonces nos conformamos con verlos. Así que como no puedes jugarlo, no importa cuánto lo imagines, jamás se sentirá totalmente real, pues, solo podemos asociarlo con sensaciones humanas, no puedes imaginar usar seis piernas si siempre has tenido dos.—Encendió otro puro y continuo— ¿Ya entiendes? Aunque esa cosa de la inmersión funcione, tiene limitantes graves debido a nuestra condición de humanos.

—Pero entonces los sueños tienen la misma limitación.

—La limitación es diferente, el consiente humano tiene límites mucho más marcados que el subconsciente—Fumó el puro y continuó— Solo tómallo así, en un sueño no hay sentido ni

lógica, de manera consiente tu no influyes en dicho sueño, eres algo así como un visitante en un mundo, aunque ese mundo sea completamente tuyo, pues fuera de tu mente no existe—. Pensó un instante y continuó—Haces parte de aquel todo que tú mismo creas, o mejor lo que crea una parte de ti, pues lo hace tu cerebro inconscientemente, más no tú en cuestión. Tú no sabes lo que verás, ni puedes controlarlo, generando en ti sensaciones, ya la sensación de creación, de descubrimiento, placer y demás, todo eso es inspiración en estado puro, eres el Dios de tu propio universo— Soltó una pequeña sonrisa—Eres dueño de cientos de momentos, historias, mundos enteros y aunque sea una farsa, dichas cosas se sienten reales, porque pueden llegar a serlo. En una simulación eres consiente de eso, de que es una simulación, sabes la mentira desde el inicio, eso mata la creatividad, mata todo.

—Eso significa ¿Qué...?

—Significa que en la inmersión siempre tendrás un mundo similar a este, a menos que hayas hecho un viaje interestelar, pero de igual manera para la mayoría será tener este mundo de otro color, pero ahí entramos en escena, nosotros tenemos la industria de los sueños, nosotros te inducimos a cosas nuevas, entonces si quieres una idea para tu patético mundo virtual tendrás que venir con nosotros a que implantemos en ti el sueño que necesitas. Por eso es que da igual si se vuelve popular eso de la inmersión, al final necesitarán de los sueños que les ofrecemos, nos necesitan para escapar de la verdad, para continuar con su mundo ficticio, en el peor de los casos, acabaremos comprando toda la red de inmersión.

—Ya entiendo a que se refería—. Wallace le acercó la moneda a Thompson— Tiene razón una moneda de plata nunca será una de oro.

—No te martirices muchacho, a ti solo te falta aprender, y quédate con la moneda, es cuestión de tiempo para que tenga dinero como para otras 100 de esas.

—¿Esta seguro? Se ve cara da la impresión de ser muy antigua ¿Cuánto cuesta?

—Sí, no te preocupes, te la mereces, es una moneda del 1900 hace cinco siglos que se fabricó esa, es la única que queda de su tipo, me costó doce mil kibas, después de que la humanidad abandonó la tierra muchas cosas se perdieron, esa moneda fue de lo poco que sobrevivió.

—doce...mil kibas, con eso pudo comprar una luna pequeña y quiere 100 más así, además que pagar tanto por un recuerdo...está loco.

—Eso es lo que tú crees muchacho, no es solo un recuerdo, esa moneda es prueba de que todo es posible—Thompson empezó a reír y entre risas dijo—que vivan los sueños, y que nadie deje de soñar.

## CARTA A UN DESCONOCIDO

Por: Felipe Sua

PLAYLIST PARA LEERLO: I KNEW YOU WERE TROUBLE- T.S

Hola querido amigo, he estado pensando en ti, he estado extrañándote, quizás no lo has notado, pero los días no han sido iguales desde que te fuiste. Los momentos en los que las velas significaban edades se han convertido en algo tan frío e intenso como un día lluvioso. He estado pensando en lo mucho que has cambiado las cosas, y en lo mucho que me has cambiado. Permití que me conocieras, que tocaras las partes quebradas e intentaras repararlas, pero me he dado cuenta que lo único que hiciste fue terminar de romperlas.

La falta de tu presencia me hizo pensar en que quizás no pude ser suficiente para ti, pero ¿Cómo puedes ser suficiente para alguien que ni siquiera conoces?, pues aunque me ha costado aceptarlo, sé que lo único que eres es un desconocido, un desconocido que me hizo extrañarlo sin motivo alguno.

Si alguna vez te preguntas por todas las cosas que no he hecho quiero que sepas que he estado a punto de hacerlas. Y es que pelear contigo es como tratar de resolver un crucigrama sin una respuesta verdadera, pero estar contigo es como encontrar la pieza faltante del rompecabezas.

Espero que algún día te des cuenta que siempre he estado atrás tuyo, siendo la sombra, y que estaré ahí hasta que tu sombra desaparezca, pero no sé si debería. ¿Cómo es que el diablo puede ponerte a alguien que luce como un ángel cuando te sonríe?, no lo sé, quizás es cuestión del destino, pero estoy cansado de saber que siempre estás un paso delante de mí, de que nunca hay una disculpa por ser el motivo de las tormentas en mis noches, y de que siempre pierdo incluso cuando debería estar ganando.

Permití que me llevaras a lugares a los que nunca había ido, que te convirtieras en un problema cuando solo había soluciones, y que me conocieras sin siquiera dejarme conocerte.

Así que mientras más te desconozco creo en la posibilidad de que a veces puedas pensar en mí, incluso cuando sé que nunca será así. Porque sé que tu mundo se mueve muy rápido, y no hay lugar en él para alguien que perdió su balance. Creo que esta carta no hará cambiar nada entre nosotros, pero también creo en la posibilidad de que después de esto pueda volver a ser la persona que era antes de conocerte.

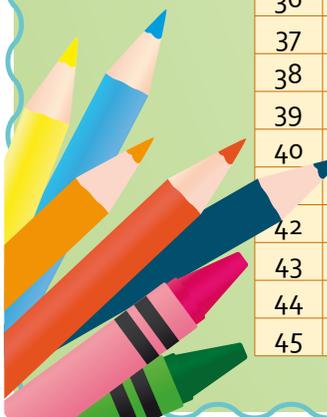
La relación que comenzó como una amistad se convirtió en una tragedia, donde solo hay un ganador, el poder que tenía se transformó en un manojo de aire, y esta carta que comenzó siendo para un amigo término siendo la carta para un desconocido.



# ABC

# PALABRAS

Nº	PALABRA	Nº	SIGNIFICADO	Nº	SINONIMO	Nº	ANTONIMO
1	Osadía		Que hace daño		Malvado		Parcial
2	Sagaz		Que es igual		Lóbrego		Desatento
3	Ratificar		Hecho con mucho lujo		Integro		Amargado
4	Mezquino		Persona que es atrevida		Miedoso		Nuevo
5	Recíproco		Alimento que tiene poco sabor		Astuto		Respirar
6	Novato		Profundamente triste y sombrío		Inatención		Legible
7	Lateral		Que se hace con cuidado		Ostentoso		Pesadilla
8	Homogéneo		Que dura poco tiempo		Mutuo		Cobardía
9	Fétido		Que es hábil e inteligente		Igual		Entregar
10	Malévolo		Que está al lado		Dañino		Inundar
11	Fastuoso		Relativo a los dedos		Trivial		Feliz
12	Calamar		Grupo de animales		Incomprensible		Bondadoso
13	Lúgubre		Enfrentarse sin miedo		Elección		Mentiroso
14	Negligencia		Que muestra poco ánimo		Corroborar		Luminoso
15	Efímero		Aceptar y cumplir una orden		Insípido		Reemplazable
16	Datar		Persona que tiene poca experiencia		Lado		Deshonrado
17	Bandada		Que es intenso y apasionado		Miserable		Semanal
18	Febril		Persona muy educada		Breve		Fresco
19	Decenio		Olor intenso y desagradable		Meticuloso		Cuidado
20	Albedrio		Destruir mediante fuego		Manada		Bueno
21	Nocivo		Que ejerce de uno hacia otro		Viejo		Heterogéneo
22	Impertinente		Falta de interés al desempeñar algo		Valentía		Inofensivo
23	Tanguido		Acumular cosas		Inoportuno		Delicioso
24	Añejos		Que su intención es hacer daño		Divertido		Central
25	Taciturno		Que produce aburrimiento		Digital		Ignorar
26	Vital		Alimentarse, comer o beber		Repercutir		Siglo
27	Zoquete		Que es ideal y perfecto		Sincero		Desaprobar
28	Minucioso		Confirmar la validez de algo		Matutino		Imposición
29	Galante		Periodo de diez años		Melancólico		Importante
30	Ilegible		Que dice la verdad		Acumular		Condenar
31	Indultar		Que tiene buen humor		Inexperto		Divertido
32	Dactilar		Fecha de acontecimiento		Quemar		Individuo
33	Temeroso		Que es recto y conveniente		Débil		Prudente
34	Idílico		Persona ruda		Agitado		Humilde
35	Incidir		Que difícil de leer		Atento		Ingenuo
36	Banal		Otorgar perdón		Obedecer		Duradero
37	Matinal		Que es despreciable por falta de nobleza		Perdonar		Desparpajado
38	Insulso		Que muestra temor		Ideal		Tranquilo
39	Yantar		Que es necesario para vivir		Aburrido		Generoso
40	Acaparar		Influir en un asunto		Década		Plantar
41	Cabal		Que muestra tristeza		Mallante		Enérgico
42	Veraz		Que tiene poco valor		Ingerir		Desacatar
43	Tedioso		Que existe hace mucho		Básico		Experto
44	Acatar		Relativo a la mañana		Hediondo		Valiente
45	Jovial		Libertad individual de decisión		Fechar		Ignorar



# EANDO

# A B C

46	Entroncar	Manjares delicados	Mejunje	Noble
47	Federar	Error al hablar o escribir	Agredir	Diferente
48	Gazmoño	Desastre con muchas víctimas	Mutilado	Explorado
49	Histrión	Animar con palabras	Asociar	Desapacible
50	Ídem	Que finge devoción	Defecto	Trabajador
51	Jácara	Dar un golpe contra alguien	Tramposo	Olvido
52	Lábil	Ostentación en el porte exterior	Mísero	Abuchear
53	Macana	Deshonrar	Perturbado	Invierno
54	Nimio	Último plazo que se concede para algo	Fantasia	Mesurado
55	Hirsuto	Exageración o facilidad de palabra	Deficiencia	Incorruptible
56	Gazapo	Recuerdo de una cosa casi olvidada	Sacrificio	Orden
57	Maca	Disolver en un liquido	Horadar	Liso
58	Zampar	No conocido	Urticante	Calmoso
59	Orate	Cosa inútil y despreciable	Venturoso	Ayuda
60	Perentorio	Defecto físico o psíquico hereditario	Amiguismo	Firme
61	Hecatombe	Murmullo en sitios concurridos	Tumulto	Robustecer
62	Reminiscencia	Que se deja corromper o sobornar	Ignorado	Enemistad
63	Urente	Pelo áspero	Tardo	Pacífico
64	Fausto	Grande con exceso	Escurridizo	Amable
65	Maula	Vocerío grande causado en una revuelta	Broma	Refrescante
66	Nepotismo	Establecer relación de dependencia con algo	Evocación	Poner
67	Tara	Persona exaltada	Ofender	Bueno
68	Bodrio	Quitar o perder partes precisas de algo	Ineludible	Obturar
69	Tene	Lento y parsimonioso	Agotar	Aburrimiento
70	Algarada	Realidad que no ha llegado a la perfección	Enmarañado	Delicia
71	Depauperar	Gesto despreciativo	Insulto	Seriedad
72	Higa	Suprimir el vocablo final ante la próxima palabra	Inmoral	Realidad
73	Boato	Romance alegre	Farra	Perfección
74	Cachazudo	Abuso de poder	Dulce	Silencio
75	Deleznable	Época del año en la que el calor es intenso	Flojo	Necesidad
76	Venal	Daño ligero que presenta una fruta	Alentar	Formal
77	Desaforado	Debilitar física o moralmente	Diluir	Sencillez
78	Trepanar	Organizar una federación	Copia	Verdad
79	Descabalado	Cosa que quema	Frenético	Honar
80	Energúmeno	Que causa alegría o felicidad	Elocuencia	Perfección
81	Ignoto	Perforar el cráneo con fin curativo	Error	Prorrogable
82	Facundia	Que se rompe fácilmente	Asociar	Completo
83	Desleír	Persona de poco juicio y prudencia	Calina	Prosperidad
84	Mancillar	Mentira	Exquisitez	Trascendental
85	Bureo	Lo mismo, que es igual	Prescindir	Cuerdo
86	Salear	Gusto mal aderezado	Artista	Espesar
87	Gollería	Insignificante, sin importancia	Igual	Fatídico
88	Entelequia	Suave o blando	Mojigato	Desunir
89	Elidir	Que se resbala	Lujo	Separar
90	Canícula	Actor que interpreta exageradamente	Fiera	Firme



# RECONCILIACIÓN



**DÍA ESCOLAR DE LA NO VIOLENCIA Y LA PAZ**  
Busca las siete diferencias en estos dos dibujos y coloréalos exactamente iguales.

Maribel Martínez y Ginés Ciudad-Real

Fichas para mejorar la atención

**LABERINTO DE LA PAZ**

<https://orientacionandujar.wordpress.com/>

## MUESTRAS ESCRITURALES

Una vez que lo sientes  
está enojado el niño  
esta el agua para  
para eso todos los  
bebemos con agua  
abrazando el agua  
en futuro será para  
niños

Agua tralenguete  
agua aguacero aguada  
agua aguapuerta cap  
paraguas a aguacero  
aguanta, agua cae  
aguapuerta aguanta.

Samuel Moreno  
T.A.

Poema al cuidado del agua

Si mis manos quieren lavar  
el agua no debe desperdiciarse  
yo soy un guardián del agua y la  
voy cuidar.

Si cuidamos el agua no tendremos sed y en  
los ríos la podemos tener.

Un poco de agua cae en una flor mandita  
le da vida que vive bonita, además ayuda a  
árboles y animales a crecer sanos y fuertes.

Mariana Soler Lievano  
Transición A

Adivinanza

¿Qué es eso que  
ya no hay que  
del que queremos  
que seque que  
El agua

¿Qué es eso que  
ya no hay que  
del que queremos  
que seque que

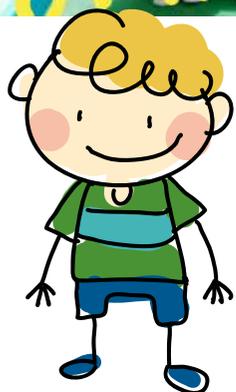
# MOMENTOS FELICES

En el preescolar del Colegio de la Universidad Libre, se ha realizado diversas actividades, en las cuales se ha brindado a los niños la oportunidad de interactuar en espacios abiertos diferentes a los de las aulas de clase, en los cuales se tiene

la oportunidad de tener contacto con el entorno y aprender de él, algunas de las salidas pedagógicas realizadas han sido entre otras, la visita al Jardín Botánico José Celestino Mutis y al Multiparque. Los estudiantes de Preescolar, disfru-

taron de las salidas, en especial la del Jardín Botánico, debido a que tiene relación directa con el trabajo colaborativo implementado este año "Guardianes del agua", espacio que fue significativo para los niños, aprendieron de forma lúdica y

vivencial, la importancia del cuidado y manejo de los recursos naturales, en especial del agua, incorporando los conocimientos nuevos, con los aprendizajes previos y los trabajos con los docentes en el aula de clase.



# LA PAZ



La Paz es el resultado de una sana convivencia entre los seres humanos y para que ella sea posible es necesario que exista una sociedad organizada y justa donde todos tengamos las mismas oportunidades y sean respetados nuestros derechos fundamentales para desarrollarnos como personas.

Los que hacemos la paz sabemos que no es solo la ausencia de conflictos, sino tener la capacidad de manejarlos y superarlos por vías no violentas como el dialogo, la conciliación y la negociación.

Para lograr una convivencia pacifica debemos fomentar el conocimiento y confianza con las demás personas, reaccionar con calma ante las agresiones y reconocer la dignidad y los derechos de todos los seres humanos por igual.

Por: Sebastián León García Montaña (1C)

## EL HUEVO SALTARÍN MÁGICO

Por: Mariana Cristina Lesmes Tapias (1B)

Érase una vez un huevo saltarín que andabasolo y sin familia, sin casa y sin amigos estaba muy triste; hasta que un día tuvo una idea, que si saltaba alto podría ir a otro planeta y encontrar una hermosa familia.

El huevo saltarín saltó tan alto que llegó a un planeta llamado Plutón, allí todo era colorido y muy limpio, el huevito se sentía feliz, pero también triste porque aún no tenía a nadie.

Caminó y caminó hasta que encontró una casita de chocolate y fresa, tocó la puerta, ¡oh sorpresa! era el gigante del planeta Plutón, el huevito estaba asustado ¿quién eres? pues un huevo huerfanito; ¿qué es huerfanito? le dijo el gigante, pues que no tengo familia ni a nadie, desde ese momento el huevito y gigante formaron una familia fueron por siempre felices.



## LA EXTRAÑA VIDA DE SANTIAGO

AUTORA: NATHALY MELO LOPEZ GRADO 1B

Había una vez en la cárcel de torre de papel un preso muy atrevido al cual no le gustaba estar ahí, miró a sus amigos que estaban con él y no le importó lo que ellos fueran a decir entonces cogió un serrucho y abrió la puerta. Todos se asombraron a diferencia de Santiago que estaba muy feliz; en unas horas el policía fue a ver si estaba en su celda, pero sus compañeros le dijeron que se había escapado, que era algo que ya había salido en las noticias y todos los medios de comunicación.

Santiago robó mucha plata para ir a París y cuando estaba en el avión también robó a los otros pasajeros. Cuando llegó se encontró una poción y sin importarle de qué era se la tomó y esta lo convirtió en una persona buena así que decidió buscar un trabajo, miró en el periódico y había cupos para abogado o para pintor; llamó a la oficina de abogados y no se pudo, entonces llamó a la tienda de pintura y ahí si había cupo, entonces empezó a trabajar allí; gracias a que había dejado de ser ladrón y se había convertido en pintor los policías nunca lo encontraron y él pudo vivir feliz por siempre.

## SOPA DE LETRAS GRADO 1B

Encuentra las palabras de la lista en la sopa de letras.

A	J	U	G	U	E	T	E	B	C	D	I	S	T	I	N	G	U	I	R
H	R	B	U	E	J	Z	Y	X	W	V	U	T	S	R	Q	P	O	Ñ	N
A	J	J	I	M	G	I	V	R	L	Q	A	B	C	D	E	F	G	H	I
L	Y	X	T	W	V	E	T	S	R	A	Q	P	O	Ñ	N	M	L	K	J
B	W	E	A	R	T	U	U	I	O	G	U	E	R	R	A	P	Ñ	L	K
E	J	K	R	Ñ	M	G	B	V	C	U	X	Z	A	S	D	F	G	H	J
R	M	A	R	K	C	I	Y	U	P	I	A	B	Q	G	F	S	Ñ	A	X
G	N	K	A	L	V	S	T	I	Q	L	B	X	W	H	D	T	N	S	Z
U	B	L	H	Ñ	B	Ñ	R	O	H	A	M	B	U	R	G	U	E	S	A
E	V	R	S	M	N	L	E	P	R	O	C	Ñ	R	J	S	U	M	D	L
A	P	E	R	S	E	G	U	I	R	Ñ	D	M	T	A	A	V	L	F	L
Q	C	G	D	R	M	K	W	S	I	G	U	I	E	N	T	E	K	G	I
W	X	U	C	B	A	J	Q	Z	S	N	E	H	Y	I	P	W	J	H	R
E	Z	E	C	E	G	U	E	R	A	M	F	B	U	T	O	X	I	J	R
R	A	R	I	I	U	H	A	Y	T	L	G	G	A	O	I	Y	H	K	E
T	S	O	R	V	I	G	S	X	U	K	H	T	S	L	U	Z	G	G	U
Y	D	F	N	O	A	G	R	E	G	U	E	F	D	L	Y	Q	F	U	G
U	F	I	R	R	E	Q	D	E	L	T	Q	W	E	I	T	W	E	I	I
I	G	H	J	K	L	Ñ	P	O	I	U	Y	T	R	U	R	E	D	Ñ	O
O	P	G	H	Q	O	N	B	M	R	A	T	Y	I	G	L	E	R	O	P
A	E	I	L	P	Q	V	W	B	C	D	F	L	Ñ	R	E	I	T	O	R
B	F	J	M	P	R	U	X	V	X	S	G	K	P	T	W	V	Y	N	O
C	G	K	N	Ñ	S	T	Y	N	Z	A	H	J	U	Y	Q	L	O	K	C
D	H	G	U	I	O	N	Z	M	H	O	R	M	I	G	U	E	R	O	I

- Juguete
- Águila
- Guerra
- Guitarra
- Hormiguero
- Guillotina
- Hamburguesa
- Guía
- Ceguera
- Siguiendo
- Perseguir
- Agregue
- Guiño
- Guerrilla
- Distinguir
- Albergue
- Guiso
- Reguero
- Guion
- Sigue

## LA PAZ

La paz para mí es vivir alegres, tranquilos, sin discutir, querer a nuestros padres, hermanos, compañeros, respetar a nuestros profesores y ellos a nosotros.

La paz es respetar, compartir, divertirse y creer en Dios; la paz no se hace con disgustos, se logra con buenos tratos y perdón.

Sembremos una semilla de amor y paz en cada uno de nuestros hogares, cuidemosla para que crezca y que estos sentimientos los llevemos a fuera de las casas y seamos como super heroes que salvamos al mundo de la violencia.

Autor:

Sebastian C. Carrillo Morales

Primero "C"



# NO SÉ CÓMO LLAMARLO!

Por: Valeria Rincón Rodríguez (903)

Esto parece una tempestad, pero, quizás no esté yo tan mal, quizás esto solo es un disfraz, que me hace demostrar seriedad, ocultando mi felicidad a todo el que algún día me ha hecho mal, pues yo sé que la frustración me puede hacer perder la razón y que se me agriete un poco el corazón, así que sal de mi mente, que no soy tan fuerte. Quisiera saber si en tu pensamiento me encuentras a mí y si ese pensamiento es algo sutil o podría ser nuestro fin, pero ¿qué tal si lo mejor

está por venir? Y nuestra distancia termina aquí, haciendo que esto nos una hasta el fin y nuestras almas por fin logren revivir.

Eres el amor y el odio que está atrapado dentro de mí, la alegría y la tristeza que me haces sentir, la desgracia que entra en mi alma, derrumbándola. Eres el que con su presencia se convierte en una medicina

que me da calma y le da una nueva vida a mi alma. Eres la persona que huye de mí, sin ningún interés en hacerme sufrir, pero sin embargo cuando te alejas, algo se muere dentro de mí, pues tú eres lo que yo necesito para vivir, aunque tal vez yo no signifique para ti lo mismo que tú significas para mí. Eres lo que en mi mente siempre está en todo momento y lugar, eres como un huracán que retumba en mi pensar. Eres el que hace a mi corazón estallar. Porque escuchar tu voz es 100 veces mejor que la letra de una canción de rock; eres la persona que me llena de dolor y al mismo tiempo de emoción, eres el que le da a los días de mi vida toda la diversión, por eso no quiero que te vayas de ella porque si lo haces mi corazón morirá de una profunda depresión

## 10 COSAS QUE ODIÓ DE TI

Odio tu forma de hablar  
y los pasos que das al caminar.  
odio tus zapatos

y tus sentimientos baratos.

odio que decías amarme,  
te convertiste en un farsante  
te odio tanto que me enferma,  
me gusta lo bien que eso suena.

odio cuando me mirabas fijamente  
y podías leer mi mente.

odio saber que mentías,  
no creo en nada de lo que decías.

odio que me hagas sufrir  
y lo que llegué a sentir.

odio tanto sentirme sola  
y odio que no hayas llamado aún

pero lo que más odio,  
es que no te pueda odiar.

Aunque mi corazón esté algo roto,  
ni tan solo un poco, lo he de intentar.

Será este el desenlace o ¿es el nudo de una historia que renace?

No lo sé, pues creo que mi corazón está fuera de tu alcance.

Luchas por algo que no tiene sentido, pues hace mucho tiempo que mi vida ya perdió el hilo.

Necesitas un médico que le ayude a tu alma, para que tu mente

tenga más calma

Abre tu corazón a otra persona y date una nueva oportunidad, pues yo ya no puedo ser más esa que te llené la vida de felicidad.

# LA PAZ

Colombia es un país muy hermoso, rodeado por dos océanos y con gente maravillosa que la habita, lastimosamente llevamos mucho tiempo en guerra, por lo cual en algunos lugares de nuestro país no podemos movernos libremente, eso nos pone muy tristes, porque lo que más queremos es vivir en armonía con las demás personas. Todos los colombianos deseamos la paz para ser felices y poder disfrutar de todas las maravillas que tiene Colombia, nos merecemos tener paz y que los niños en todo el país tengan a sus familias completas, puedan ir a la escuela y cumplan todos sus sueños.

Los niños de Colombia queremos la paz, queremos crecer sin miedo y tener la esperanza que en ningún lugar de Colombia existirá tristeza por culpa de la guerra. Todos debemos trabajar por la paz y aportar nuestro granito de arena en las cosas que estén a nuestro alcance, recordemos que la paz empieza en casa. Bogotá D.

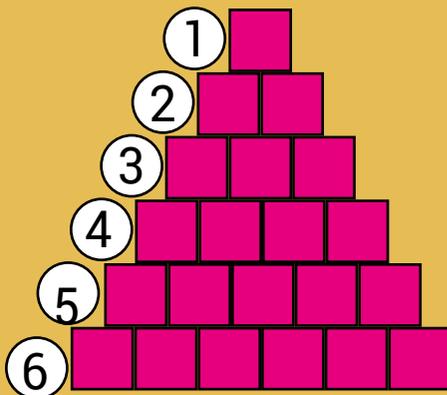


# TALLER PRIMARIA

Por: Ana Elisa Lizarazo

## PIRÁMIDE DEL SABER

ESTA PIRÁMIDE COMPLETARÁS AUMENTANDO UNA LETRA UNA NUEVA PALABRA FORMARÁS POR LAS PISTAS TE GUIARÁS.

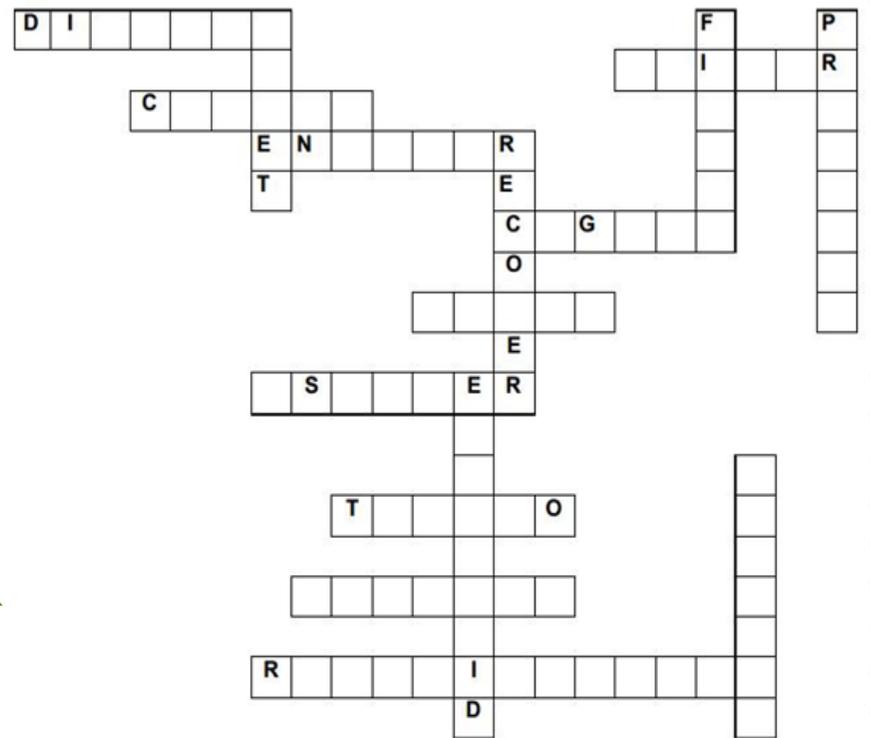


1 La quinta letra del abecedario es y comenzaste muy bien.	2 Lo contrario de ignorar piensa un poco y la tendrás.	3 Un verbo en infinitivo es y ya completaste tres.
4 Y si sumas dos más uno no habrá error alguno	5 Lo contrario de sumar Pronto lo adivinarás.	6 En la cabeza el gallo la lleva puesta y tu pirámide ya está completa.

## CRUZAPALABRAS USO DE LA G-J

8ª.-Haz este cruzapalabras colocando las palabras en las casillas correspondientes:

DIRIGIR    EXIGIR    TEJIDO    RECOGER    TEJER    COGER  
RUGIR    CRUJIDO    DIRIGIBLE    ENCOGER    CRUJIR    ESCOGER  
PROTEGER    FINGIR    TEJEDOR    RECOGIMIENTO



## CONSTRUYENDO SUEÑOS : UN COMPROMISO SOCIAL

### TRABAJO COLABORATIVO GRADO QUINTO COLOMBIA VIVA

Por: Daniel Alejandro Díaz Roa (501)

Nuestro país Colombia, está en segundo lugar, por su fauna y por su flora y es a nivel mundial. Tiene variedad de plantas, como orquídeas, como palmas y multicolores aves, como peces en sus aguas. mamíferos y reptiles, también son su distinción, pero hay unos que se encuentran, en peligro de extinción. Hay que proteger su hábitat, ¡No más contaminación!, para conservar la vida, en esta bella nación.

### MI COLOMBIA COMPROMISO SOCIAL

Por: Camilo Robledo (502)

Cuidemos y protejamos Orgullosos nuestro país, Lindo tesoro que Dios nos Obsequio con tanto amor Mirando hacia un futuro Bienvenido, lleno de vida, color Ilusión, compromiso y Armonía con nuestra biodiversidad.



### NUESTRO ECOSISTEMA

Por: Maximiliano Muñoz (501)

Ruidos se oyen de aquí y de allá, pero aunque no sepamos de qué lugar, sabemos que son de nuestra biodiversidad. Miremos nuestras aves, como el colibrí, con su aleteo o el cóndor con su magistral vuelo. Proteger nuestros animales emblemas es la mejor manera de cuidar nuestro ecosistema.



### COLOMBIA MÍA COLOMBIA

Por: Pablo Rojas Alfonso (502)

Por nuestra posición en el mundo, somos la sensación, plantas, aves, peces son nuestra bendición. Gracias a estos somos de lo mejor, y en nuestro corazón, solo debe existir nuestro deseo de conservación, nuestro aire, montañas y ríos son el hogar de nuestro nutrido color. Amarillo, azul y rojo son los colores de nuestra nación y gracias a Dios los colores del arco iris, nuestra madre naturaleza de hogar nos brindó.



## Así expresamos nuestros sentimientos

Por: Curso 2B

En este semestre estamos realizando diversas actividades para alcanzar el objetivo de disminuir la contaminación auditiva en el aula; planteado en nuestro Trabajo Colaborativo "UN AMBIENTE LIBRE DE RUIDO". Escuchamos música estilizada con bajo sonido, mientras realizamos talleres y pruebas; levantamos las sillas y pupitres con cuidado, para no hacer ruido y llevamos a la práctica constante el silencio para así, escuchar y ser escuchado.

En una de las clases leímos una carta enviada por un personaje especial, llamado Don Manuel; en la que nos invita a aprender a escuchar todos los sonidos agradables del entorno, contrarrestando de alguna forma, ese ruido que tanto daño causa a la gente y que impide la armonía que merecemos para convivir más saludables y felices.

Entusiasmados los niños y niñas respondimos la invitación de Don Manuel. Nos unimos y compartimos ideas que pudimos expresar: "Nos alegra mucho su invitación, con gusto le ayudaremos a atrapar muchos sonidos agradables que se esconden bajo los ruidos de la ciudad. Como el sonido del corazón, que cuando realizamos buenas acciones y estamos contentos; tiene un ritmo alegre y sí por el contrario estamos en problemas, su sonido es de preocupación. En la calle, el caminar de la gente parece un galope que sube y baja según su destino. El sonido de la naturaleza que nos ofrece serenidad; el movimiento de las hojas de los árboles que nos tranquiliza y nuestras sonrisas que evidencian una gran sensación de paz".

Hemos aprendido que no necesitamos tener unas orejas grandes para escuchar; sino la voluntad para decirle adiós al ruido y así escuchar productivamente nuestros pensamientos

## RECONCILIACIÓN DE AMIGOS



Por: Ángel Andrés Castillo (2 B)

Una vez un niño llamado Jerónimo tenía a su mejor amigo, Juan Diego, desde que se conocieron fueron muy buenos amigos, pero un día eso cambió; Jerónimo le preguntó a Juan Diego qué si quería jugar policías y ladrones y él respondió no, porque quería jugar con Pedro fútbol y Jerónimo le dijo muy fuerte ¡ya no quiero ser tu amigo! y salió corriendo.

Juan Diego arrepentido dijo: haré lo posible para ser de nuevo tu amigo Jero. Lo intentó una y otra vez, pero no tuvo éxito. Sin darse por vencido siguió insistiendo, cuando el papá de Jerónimo llegó al salón a recogerlo, contó que se iban a mudar, Juan Diego se puso muy triste y tuvo una idea.

Fue a la casa de Jerónimo, le pidió perdón, se reconciliaron y Jero no se mudó, porque su amistad era fuerte e irrompible y siguieron felices por siempre. (foto)

## UNA CIUDAD MÁS TRANQUILA



Por: Daniel Enrique Montenegro (2 B)

Érase una vez dos niños llamados Sofía y Daniel, ellos vivían en un lugar muy tranquilo donde solo se escuchaba el canto de los pájaros y el sonido del río; quisieron ir a conocer la ciudad. Cuando llegaron a la gran ciudad, se asombraron de lo inmensa que era y de todo lo que tenía...con el pasar de las semanas empezaron a sentir el caos, el pito incesante de los carros, el ruido de los aviones y motos, y los gritos de los vendedores ambulantes.

Los chicos estaban cansados y estresados de tanto ruido y decidieron que se iban a quedar una semana más; en ese tiempo hicieron carteles pidiéndole a la gente: ¡No más ruido, es perjudicial para la salud, un ambiente libre de ruido es tranquilidad!



# ACTIVIDAD LÚDICA

Por: Sofía Melisa Gutiérrez Olarte (603)

Completar el poema con las palabras encontradas en la sopa de letras.  
Cigüeña, Cigüeñita.

En el cielo va \_\_\_\_\_ una cigüeña,  
con un \_\_\_\_\_ en pico.  
para poder entregárselo a una  
mujer que tanto lo había \_\_\_\_\_.  
Al \_\_\_\_\_ al niño deseado  
en el camino se \_\_\_\_\_ a un niño  
abandonado.  
aquel niño \_\_\_\_\_ estaba  
ya que sin familia él estaba.  
La cigüeña conmovida recoge al pobre  
niño.  
va donde la muchacha a dejarle otro niño  
para que ella lo haga \_\_\_\_\_.

f	t	g	j	l	k	l	o	c	o	k	j	l	v
h	e	c	t	o	r	o	o	s	o	a	h	o	e
o	n	l	l	l	a	l	o	s	a	k	l	y	u
r	t	n	i	u	n	g	n	y	i	a	o	y	o
t	r	f	l	z	u	ñ	i	k	n	o	p	w	a
e	e	e	k	o	y	o	ñ	d	u	n	o	j	p
n	g	l	u	r	l	l	o	r	a	n	d	o	o
c	a	u	e	w	e	t	u	d	s	j	o	a	n
i	r	c	n	r	a	f	g	h	w	m	g	c	k
o	f	a	m	i	c	a	o	q	e	w	q	c	s
e	n	c	u	e	n	t	r	a	n	m	f	v	d
l	r	s	b	e	o	e	t	t	b	e	g	b	g
e	u	a	c	d	l	f	y	h	n	f	n	u	n
f	v	v	a	r	o	c	l	u	e	g	j	e	b
o	w	ñ	n	f	s	u	k	z	w	e	m	j	n
m	o	r	i	u	e	n	d	k	e	j	f	n	e
s	l	c	j	l	q	y	w	l	u	y	e	o	c

## No al Maltrato animal

Por: Daniela Guzmán Ardila (603)

Desde el año 2000, la Humane Society de los Estados Unidos ha realizado estudios de la crueldad hacia los animales para poder sacar un diagnóstico y recopilar información sobre esta situación.

Un informe del año 2003 basado en el análisis de 1.373 casos de crueldad hacia los animales, ha reportado que 1.682 personas están involucradas en los hechos. De todos los casos reportados, un 57% son daños causados intencionalmente hacia los animales; por otro lado, un 43% son casos extremos de negligencia (descuido). En el reporte se incluyen casos de peleas animales, principalmente de perros y gallos.

En el 2007, un 7% de los medios han reportado casos de crueldad en el contexto de maltratos domésticos, o relacionados a una persona con historial de violencia doméstica.

Cerca de un millón de animales son maltratados cada año por sus cuidadores en casos de violencia doméstica.

Debemos tomar conciencia frente a esta situación. El maltrato animal, es una realidad que se ve reflejada en muchos aspectos de nuestras vidas, no solo los animales se ven afectados. También en los alimentos que consumimos o en el maquillaje; algo que parece tan inofensivo, antes de llegar a las tiendas o droguerías

fue probado en monos u otros animales para regular los químicos y así llegar a nuestro uso.

No solo la especie humana merece consideración. Debemos tomar en cuenta a los animales. Ellos también sienten, merecen respeto y cuidado.

NO AL MALTRATO ANIMAL



## La Liga de Béisbol de Bogotá

En Bogotá desde hace varios años se practica el béisbol. El béisbol es un deporte que sobre todo se juega en Cartagena, Barranquilla y prácticamente en toda la Costa Caribe.

Por lo general, los que representan el béisbol de Colombia son los costeños..., pero en estos últimos años ha cambiado, pues se ha promovido mucho en toda Colombia y ahora existen más probabilidades que personas de ciudades que no conocían este deporte, lleguen a las grandes ligas de béisbol.

Por: Juan David Ramos Gómez (604)





Blanca es, tiene pico  
y simboliza la PAZ.

# EN EL GRADO TERCERO: NUESTRO CUENTO ES ESCRIBIR

## ¿CUÁNDO RECICLAREMOS?



Por: Julián Daniel Beltrán Gutiérrez (3B)

Quisiera un ambiente sano para una larga vida, y los pasos para esto quiero explicar:

### CANECA RECICLADA

1. En la caneca adecuada, ubicar los depósitos correctos.
2. Para una fecha especial, usaremos los depósitos de los contenedores para elaborar recipientes en forma de canecas con botellas, latas, papel u otros elementos reciclables.
3. De esta manera, echaremos los materiales como botellas en canecas elaboradas con botellas y las latas en canecas elaboradas con latas.

Así podremos reciclar de una manera más divertida.

También puedes inventar otras cosas:

1. Con latas puedes fabricar adornos
2. Con materiales reciclados puedes hacer o adornar tu árbol de navidad, así evitarás algunas basuras y tendrás un ambiente más sano.

¡CUIDEMOS EL PLANETA, CUIDEMOS LA NATURALEZA, ELLOS SON NUESTRO HOGAR!

## JUAN DIEGO Y SU AVENTURA

Autor: Nicolás Eduardo Gómez Loaiza (3B)

Juan Diego era un niño argentino muy apasionado por el fútbol, él quería ser como sus dos grandes ídolos del fútbol; Messi y Maradona. Un día por la noche la mamá lo mandó a botar la basura al depósito de su conjunto, después de hacer esto se le apareció una persona quien lo invitó a viajar al mundo del fútbol, propuesta que Juan Diego aceptó de inmediato.

Cuando llegaron a este maravilloso mundo Juan Diego se sorprendió porque allí todas las personas jugaban fútbol a diario. De inmediato Juan Diego fue a jugar y consiguió muchos amigos, pero a pesar de esta alegría él empezó a extrañar a su familia, fue entonces cuando le pidió a este extraño, que lo había llevado a este mundo, que lo regresará a su hogar en Argentina, pero este hombre le dijo que no, una trampa. Juan Diego desesperado pidió ayuda a su nuevo amigo del mundo del fútbol llamado Santiago, éste inmediato lo ayudó a escapar en el carro de su padre.

Cuando Juan Diego llegó a su casa se despidió de Santiago y nuevamente fue feliz. Diez años después fue fichado para jugar con el Real Madrid, el cual era otro de sus grandes sueños.



## LA PRINCESA Y EL HADA

Autor: María José Martínez Poloche (3B)

Había una vez una princesa llamada Catalina, que como no usaba vestido, un grupo de princesas la molestaban.

Una vez llegó llorando a la casa, y de repente apareció un hada muy bella, y le dijo: tus deseos son órdenes para mí, Catalina sorprendida le dijo: hagamos un trato yo trataré de que esas princesas no me molestasen y si no te pediré un deseo.

### 4 años después...

El hada apareció frente Catalina y le dijo: ¿ahora me vas a pedir el deseo? Yo lo sé, tú no pudiste ser amiga esas niñas, Catalina le dijo: no te lo voy a pedir, si no me hice amiga de ellas no me importa lo que digan yo soy así, el hada sorprendida se fue. FIN Y CATALINA VIVIÓ FELIZ PARA SIEMPRE.

**MORALEJA:** No pidas ayuda en algo que tú puedes hacer.

## LA TELEVISIÓN

La televisión es un electrodoméstico en el que se pueden observar programas, películas, etc. Todo empezó con la televisión de cable, era un televisor que no es como el actual, sino que tenía unas ruedas fónicas para subir y bajar el volumen, tenía 3 botones:

Para prender y para subir y bajar el canal.

Y también se debía conectar o sino no se podía utilizar, se veía en blanco y negro, pues tenía pantalla curva, esto fue en 1881, después se empezó a ver con color, pero lo demás era igual empezando en 1936 cuando sucedió la 2da guerra mundial.

Y así fue avanzando hasta que finalmente se logró cambiar, no se sabe exactamente cuándo, pero tuvo varios cambios:

En vez de botones y ruedas fónicas era un control.

En vez de pantalla curva era pantalla plana.

En vez de ser chiquito se agrandó.

Lo malo: Los televisores tienen cosas buenas y malas, las malas son:

- Si alguien tiene los ojos cerca al televisor se les pueden dañar.
- Cuando hay tormentas eléctricas el televisor debe estar desconectado o se puede quemar.
- Los televisores deben estar protegidos por un estabilizador para controlar las subidas y bajas de voltaje.

Lo bueno: Lo bueno de los televisores es:

- Algunos programas dan buenas enseñanzas a los niños y otros entretienen.

Por: Nicolás Luque (3C)

## EL JUEGO DE LOS SINÓNIMOS Y ANTÓNIMOS

### EL JUEGO DE LOS SINÓNIMOS Y ANTÓNIMOS

Une con **verde** los sinónimos y con **azul** los antónimos.

- |               |         |
|---------------|---------|
| 1. Gordo      | Vació   |
| 2. Alto       | Reír    |
| 3. Estudiante | Rico    |
| 4. Baile      | Flaco   |
| 5. Grande     | Mentira |
| 6. Caliente   | Después |
| 7. Antes      | Entrar  |
| 8. Verdad     | Perder  |
| 9. Lejos      | Cerca   |
| 10. Primero   | Último  |
| 11. Salir     | Danza   |
| 12. Ganar     | Frió    |
| 13. Pobre     | Alumno  |
| 14. Llorar    | Bajo    |
| 15. Lleno     | Pequeño |

Autor: David Bernal (3B)

## Sopa de letras gue - gui

Autor: Matías Martínez (3B)

G	A	P	H	O	C	U	V	C
B	U	Q	S	T	Ñ	G	D	E
K	R	E	X	A	B	U	F	I
L	C	W	R	G	U	I	Z	O
M	Z	H	D	R	G	T	D	D
J	I	L	D	S	E	A	H	R
O	Y	G	H	H	G	R	H	A
A	G	G	B	U	J	R	O	P
T	E	T	I	N	U	A	O	E
F	X	L	B	E	N	Y	M	U
U	A	N	G	U	I	L	A	G
N	L	U	L	J	S	F	V	G
Y	B	Y	J	O	Y	A	Q	Z



# LA PAZ EXIGE CUATRO CONDICIONES ESENCIALES: VERDAD, JUSTICIA, AMOR Y LIBERTAD.



La comunidad unilibrista se compromete con la paz