

## TÉRMINOS DE REFERENCIA- CONCURSO UNIVERSITARIO DE POESÍA

Primer concurso de POESÍA PARA LA PAZ



### 1. PRESENTACIÓN DEL CONCURSO: Alza tu voz por la paz

El 21 de septiembre se celebra el día Internacional de la Paz. Aprobado el 30 de noviembre de 1981 por la Asamblea General de las Naciones Unidas, se busca promover una jornada de reflexión y fortalecimiento por las relaciones pacíficas entre las naciones.

Desde el semillero de paz estamos convencidos de que la paz no es solo una visión noble para la humanidad, es un llamamiento a la acción. Cada uno de nosotros puede salvar brechas divisorias abrazando relaciones libres de violencia. En el mundo dividido de hoy, nuestro llamamiento por la paz debe resonar más fuerte que nunca. Hay muchas desde la cotidianidad de gestar relaciones libres de violencia: inicia diálogos tanto en línea como fuera de ella que señalen la necesidad urgente de comprensión, no violencia y desarme. Usa tu voz y tus palabras para desafiar el odio y defender relaciones de reconocimiento y respeto recíproco. Únete al movimiento del semillero: **La creación de una cultura de paz empieza conmigo**. Alza tu voz, aprende, practica el respeto, abraza la diversidad, protesta contra la injusticia. ¡Sé el cambio que quieres ver!

Teniendo en cuenta la propuesta de la ONU: **Alza tu voz por la paz** y entendiendo que Colombia es un país que ha vivido históricamente en conflicto, desde el Semillero de Paz de la Universidad Libre, también queremos contribuir a una cultura de la paz, en esta ocasión, mediada por el arte.

Desde este llamado a la acción y creación de una cultura de paz planteamos nuestro primer concurso de poesía para la paz.

## 2. REQUISITOS PARA PARTICIPAR

Pueden participar todos los integrantes de la Universidad Libre de todas las seccionales de Colombia y del colegio de la Universidad Libre (grados 9, 10 y 11).

- Tema: El eje central del concurso será la reflexión en torno a la paz. No obstante, el tema no se encuentra cerrado ni restringido a una única mirada. Así como el conflicto se ha vivido de múltiples maneras, la paz también se construye y se experimenta desde diversas voces y perspectivas. En este sentido, los poemas podrán dirigirse hacia la memoria, la no-repetición, la reconciliación, el territorio, la niñez, la juventud, la esperanza u otros aspectos relevantes.
- Escrito en prosa
- Extensión: Máximo 16 versos
- Formato: Letra Arial 12, interlineado 1.5, archivo en PDF.
- Lengua: Español.
- El poema debe ser inédito, es decir, no publicado ni premiado en otro concurso.
- El poema debe ser de creación original, no creados desde modelos de IA.
- Los poemas serán revisados en TURNITIN para detectar plagio y uso de inteligencias artificiales.
- El poema deberá enviarse al siguiente Correo: [Concursopoemasporlapaz@gmail.com](mailto:Concursopoemasporlapaz@gmail.com)
- En otro archivo debe adjuntar sus datos personales, que incluirán, nombre y apellidos, edad, dirección mail, teléfono, semestre o año que cursa o rol que ocupa en la universidad libre o en el colegio de la universidad.

## 3. FECHAS DEL CONCURSO

**Apertura de convocatoria:** 21 de septiembre de 2025

**Cierre de recepción de poemas:** 21 de octubre de 2025

**Resolución de finalistas:** 7 de noviembre de 2025

#### 4. LINEAMIENTOS DE EVALUACIÓN

**JURADO:** El jurado estará conformado por el Comité designado por el Semillero de Paz de la Universidad Libre, integrado por 5 miembros, de los cuales uno será un jurado especial (experto en humanidades, escritor invitado o experto en memoria histórica).

**CARÁCTER:** Las decisiones emitidas por el jurado serán definitivas.

**PRESELECCIÓN:** Se descartan poemas que no cumplan requisitos formales.

**EVALUACIÓN INDIVIDUAL:** Cada jurado califica de manera independiente y a ciegas sobre la identidad del autor.

**CONSOLIDACIÓN:** Se suman puntajes y se seleccionan ganadores.

##### 4.1. PARÁMETROS DE EVALUACIÓN (SOBRE 100%)

| Criterio                   | Descripción                                                      | Valor (%) |
|----------------------------|------------------------------------------------------------------|-----------|
| Originalidad y creatividad | Imágenes innovadoras, metáforas propias, estilo personal.        | 20%       |
| Pertinencia temática       | Relación directa con paz, memoria histórica y reconciliación.    | 20%       |
| Estética literaria         | Uso del lenguaje poético, musicalidad, coherencia interna.       | 20%       |
| Profundidad y reflexión    | Capacidad de transmitir emociones y generar pensamiento crítico. | 20%       |
| Impacto y sensibilidad     | Efecto en el lector y resonancia emocional.                      | 20%       |

**PONDERACIÓN FINAL:** Cada poema se califica sobre 100%.

**DESEMPATES:** En caso de empate: (I) Se prioriza la pertinencia temática. (II) Luego, la profundidad y reflexión. (III) Finalmente, el jurado podrá deliberar en conjunto para elegir el ganador.

## 5. PREMIACION DEL CONCURSO

### CATEGORÍA UNIVERSIDAD LIBRE

- **Primer puesto:** Bono de Trescientos mil pesos (\$300.000).
- **Segundo puesto:** Bono de Doscientos mil pesos: (\$200.000),
- **Tercer puesto:** Kit Unilibrista con libros de interés y relevancia académica

### CATEGORÍA COLEGIO UNIVERSIDAD LIBRE

- **Primer puesto:** Bono de Trescientos mil pesos (\$300.000)
- **Segundo puesto:** Bono Doscientos mil pesos (\$200.000)
- **Tercer puesto:** Kit unilibrista con libros de interés y relevancia académica

**PREMIOS ADICIONALES:** Certificaciones a los mejores poemas.

**NOTA:** Los poemas seleccionados bajo el criterio de excelencia u originalidad podrán ser publicados en las redes sociales del concurso. Asimismo, si se gestionan los recursos necesarios, se publicará una antología con los mejores trabajos. Al participar, cada concursante autoriza estas publicaciones, conservando en todo momento los derechos de autor sobre su obra.

## 6. CIERRE DEL CONCURSO - EVENTO DE PREMIACIÓN

La ceremonia de premiación será organizada por el Observatorio de Paz de la Universidad Libre y se llevará a cabo en el auditorio de la Facultad de Derecho- sede El Bosque o sede Candelaria, por definir-. El evento contará con la participación de ponentes destacados, quienes reflexionarán sobre el papel del arte en la transformación social y la construcción de paz. Durante la jornada, los autores leerán los poemas finalistas, se anunciarán los lugares obtenidos y se entregarán los respectivos reconocimientos.

Dirige: Cristina Viana Medina

Mail: [cristina.vianam@unilibre.edu.co](mailto:cristina.vianam@unilibre.edu.co)